



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESI

DETERMINA
n. 268 del 2/8/2019

Oggetto: MOSTRA "PICASSO. LA SCULTURA" VARIAZIONE PARZIALE DEL SERVIZIO DI TRASPORTO A/R, COSTRUZIONE CASSE, ALLESIMENTO E DISALLESIMENTO DI CUI ALLA DETERMINA 190 del 6/9/2018 E CONTRATTO REP. 103 DEL 19/09/2018 PER EVENTI SOPRAVVENUTI. CIG Z7B2B4DC7F

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO che la Galleria Borghese ha realizzato la mostra "Picasso. La scultura" dal 28/10/18 al 03/02/19;

VISTA E CONSIDERATA la procedura negoziata per l'affidamento del servizio svolta ai sensi di legge;

VISTA la sottoscrizione del contratto rep. 103 del 19/09/2018 con la ditta Apice Srl per il servizio di trasporto delle opere per la mostra in oggetto per un importo pari ad € 119.420,00 di cui oneri per la sicurezza pari ad € 2.800,00 oltre iva al 22%;

CONSIDERATO che ai sensi dell'Art. 6 del Capitolato speciale, la Galleria Borghese si è riservata la facoltà insindacabile di ampliare il servizio/fornitura per occorrenze connesse con le proprie esigenze organizzative comportando una modifica all'elenco delle opere oggetto del servizio, ossia aumentandole, diminuendole ovvero modificandole/sostituendole, con relativa variazione del corrispettivo contrattuale in aumento o diminuzione;

VISTO che sopravvenute circostanze ed imprevedibili richieste dei prestatori sia in fase di ritiro delle opere sia in fase di allestimento hanno imposto alla Galleria di richiedere e far eseguire al contraente l'esecuzione di interventi e attività aggiuntive non previste e non prevedibili in fase di affidamento del servizio e nel contratto ovvero:

1. **N. 1 GIORNATA PER ALLESTIMENTO E MOVIMENTAZIONE DELL'OPERA "PERSONAGGIO" DI PROPRIETA' DELLA COLLEZIONE PRIVATA DI DIANA E MAYA PICASSO.**- Per l'installazione dell'opera è stato necessario far realizzare un supporto ad hoc per assicurarne l'esposizione verticale in sicurezza. Il supporto è stato consegnato solo in data 12/11/2018, due settimane dopo l'inaugurazione della mostra, comportando una giornata di lavoro con 3 operatori specializzati per l'installazione dell'opera per un importo complessivo di Euro 840,00 oltre iva;
2. **SUPERVISIONE A FRANCOFORTE PER OPERA SVEDESE** - Il volo del giorno 17/10/2018 su cui avrebbe dovuto viaggiare l'opera è stato annullato per sopravvenute circostanze richiedendo la riprogrammazione del volo ed una supervisione aerea a Francoforte dell'importo complessivo di euro 1.242,00 oltre iva (mail del 12/10/2018 e mail dell'1/7/2019 acquisita con nota Prot. 2078 del 3/07/2019);
3. **TRASFERIMENTO DELLE OPERE DEL MUSÉE PICASSO AL CAVEAU DELLA DITTA DI TRASPORTO**



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESI
Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma
+39 06 8413797 - +39 06 37233753
PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it
PEO: ga-bor@beniculturali.it



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

CHENUE E OVERNIGHT IN ZONA DI SICUREZZA DEL CAMION – Per esigenze del museo prestatore è necessario programmare il carico delle opere il giorno precedente a quello della partenza da Parigi comportando trasferimento aggiuntivo dalla sede del musée Picasso al caveau dell'agente straniero francese e un overnight aggiuntivo del camion carico in zona di sicurezza per un importo complessivo di euro 1.047,60 (mail dell'1/7/2019 acquisita con n. Prot. 2078 del 3/07/2019);

VISTA E ACCERTATA la congruità delle spese sostenute e la loro coerenza rispetto all'attività svolta, quale aggiuntivo rispetto alla prestazione prevista nel contratto e riconducibile a imprevedibili circostanze sopravvenute nel corso dell'esecuzione;

VISTO il D.lgs. 50/16;

VISTO il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante *Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante *Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89*;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali e ss.mm.*;

VISTO il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO che con nota prot. 249 del 25/01/19 la Direzione Generale Musei ha trasmesso il decreto di autorizzazione all'esercizio provvisorio per l'anno finanziario 2019, n. 245 del 19/03/2019;

DATO ATTO che la ditta sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 del bilancio di previsione 2019;

Tutto ciò premesso, visto è considerato;

DETERMINA

- di corrispondere alla ditta Apice SCrl con sede in Via Tivoli, 30/32 Roma P.IVA e C.F 04804821009 l'importo complessivo di € 3.129,60 (tremilacentoventinuevirgolasessantacentesimi) oltre iva al 22% a titolo di compenso per l'attività aggiuntiva non prevista nel contratto in precedenza descritta, non prevedibile in fase di indizione della procedura negoziata per la mostra "Picasso. La scultura" e derivata da fatti sopravvenuti;
- di dare atto che il responsabile unico del procedimento, ai sensi dell'art. 31 del d. lgs. 50/16 e s.m.i., è la Dott.ssa Geraldine Leardi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 29 del d. lgs. 50/16 e s.m.i. e decreto legislativo n. 33 del 2013 e s.m.i. e legge 190/12 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott.ssa Anna Coliva



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 - 00197 Roma

+39 06 8413797 - +39 06 37233753

PEC: mibac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it